9天内发生3次编号洪水，小浪底水库水位屡创新高，下游部分河段洪水频频超警

洪水依然汹涌，黄河罕见秋汛如何防？

9天内发生3次编号洪水，小浪底水库水位屡创新高，下游部分河段洪水频频超警，今年的黄河秋汛非同一般。目前，黄河大流量过程仍在持续，防御形势依然严峻，罕见秋汛洪水的最后一程将如何防？

10月12日，小浪底水库正在泄洪（无人机照片）。

黄河防秋汛处于关键阶段

与黄河打了35年交道的袁东良没有想到，今年秋汛如此“凶猛”：从9月27日到10月5日，9天之内黄河发生了3次编号洪水，导致骨干水库水位不断被推高，下游河段面临长时间、高水位、大流量行洪考验。

袁东良是水利部黄河水利委员会水文局副局长。他说，这次秋汛洪水场次之多、过程之长、量级之大罕见。潼关水文站发生了1979年以来最大洪水，花园口水文站发生了1996年以来最大洪水。黄河支流渭河、伊洛河、沁河、汾河都发生了有实测资料以来同期最大洪水。

“3次编号洪水发生之后，小浪底水库出现了建库以来最高水位273.5米。”黄委防御局副局长张希玉说，黄河中下游干支流河道大流量行洪时间长，目前大流量洪水还在持续。黄河干流下游孙口以下河段及支流汾河河津段的秋汛洪水仍然超警。

受大流量洪水连续冲击，黄河下游一些堤防和河势控导工程出险概率将会增加。与此同时，小浪底等骨干水库高水位运行，工程安全同样面临考验。

“目前，防秋汛仍处于关键阶段，防御形势依然严峻。”国家防总副总指挥、水利部部长李国英说。

测与报：做好水文“侦察兵”，提供汛情“晴雨表”

作为黄河上的水文“侦察兵”，水文站工作人员每天进行的水文测报，对防御秋汛洪水至关重要。

“从9月27日开始，潼关水文站全体工作人员昼夜轮转，加密测报频次，每1小时向各级防汛部门滚动发送最新水情数据。10月5日23时出现5090立方米每秒的黄河2021年第3号洪水。”黄委潼关水文站站长张同强说。

潼关水文站及黄河水情部门及时发布的预警预报信息和实测数据，为黄河防汛决策部署和水库调度提供重要参考和支撑，是这次秋汛洪水防御体现水文作用的一个缩影。

要跑在暴雨洪水前面，必须强化“预报、预警、预演、预案”措施，摸清洪水演进规律，及时复盘洪水过程，使预测预报更为精准。

目前，黄河下游河段大流量洪水仍在持续。水文站及支援测洪人员仍需加密测报频次，精准做好洪水过程控制，助力下游水库科学联合调度，为防汛科学决策提供及时准确的水文数据支撑。

调与泄：算好“洪水账”，精确调度泄洪量

防御秋汛洪水，水库削峰滞洪作用突出。黄河干流的小浪底水库，右岸支流伊洛河的陆浑水库、故县水库，左岸支流沁河的河口村水库，是黄河下游防洪工程体系的重要一环。

记者10月10日在黄河中下游关键性控制工程——小浪底水库看到，水库正通过三条排沙洞和一条明流洞泄洪，往年这时则一般不存在泄洪情况。10月9日20时，小浪底水库达到建库以来最高水位273.5米。

既要最大限度地泄洪，又要考虑下游洪水不漫滩，水库实施精准调度，对保证下游防洪安全至关重要。

水利部小浪底水利枢纽管理中心水量调度处值班员安静泊告诉记者，为保证防洪目标实现，这次调度实施历史上“精度最高的实时调度”，即按照下游花园口水文站流量4800立方米每秒控制，以50立方米每秒、调度精度高于百分之一的量级对小浪底水库实施精准调度。

“黄河下游河道艾山水文站上下的卡口河段，目前的平滩流量约在4700立方米每秒，这要求高水位运行的小浪底水库既大力泄洪，同时下泄流量又不能太大。”张希玉说，本次洪水调度在确保小浪底水库安全的前提下，保证下游洪水不漫滩，保护滩区百姓生命财产安全。

目前，小浪底水库水位有所回落，压力有所减轻。但是，下游孙口以下河段洪水仍然超警，大流量过程仍在持续，科学调度骨干水库，做好干支流水库联合调度，算好“洪水账”，依然是此次秋汛防御安全收尾的关键。

巡与守：巡查薄弱环节，守住安全底线

夜晚的黄河马渡险工段，黄委惠金河务局技术人员许光楠和3名协防队员身穿橘红色救生服，手持电筒巡查值守。

许光楠说，2013年上班以来没见过今年这样的秋汛。他现在6小时轮一次班，每1小时巡查一次责任河段，他和同事日夜进行拉网式巡查。他从9月26日开始就没有回家，吃住在大堤上的临时帐篷里，巡坝查险，发现隐患和险情及时上报和抢险。

许光楠是众多日夜巡查在黄河大堤上的防汛人员之一。张希玉表示，黄委正持续加强黄河下游防守，夯实逐河段、逐坝责任制，在坝头设置值守点，实行24小时不间断巡查，对大堤临水段等防守重点重兵防守。

据黄委统计，目前，有3.2万人奋战在防洪一线。随着天气转凉、气温降低，防汛抗洪人员长期奋战在一线，容易疲劳厌战。同时，受大流量河水连续冲击，堤防及河势控导工程出险概率增加；长时间高水位运行，水工程安全面临挑战。

对此，李国英强调，各相关人员要克服疲劳厌战思想和麻痹侥幸心理，发扬连续作战作风，不松懈、不轻视、不大意，坚决打赢防秋汛这场硬仗。 **（新华社郑州10月13日电）**

重阳节的“那些事儿”，你了解多少？

新华社天津10月13日电 “重阳节有何习俗？”“重阳节何时成为正式节日？”“重阳节最早和最晚都在一年中的哪一天？”“为什么把老年节定在重阳节？”……岁岁重阳，今又重阳。10月14日是重阳佳节，当你登高、赏菊时，可曾想过这些问题？

历史学者、天津社科院研究员罗澍伟介绍说，重阳节是我国历史悠久的传统节日，又称“重九节”“登高节”“菊花节”“茱萸节”等。据研究，重阳登高源于山岳崇拜，宴饮源于庆贺丰收，所以自古以来，社会广泛形成登高远眺、秋游观景、吟咏骋怀、佩插茱萸、亲朋赏菊、饮菊花酒、吃重阳糕等习俗。

在中国传统文化中，“九”为阳数(奇数)之“极”，九月初九，两“九”相重，月、日均属最大阳数，所以叫“重阳”或“重九”；又因“九”“久”谐音，古人认为这一天“宜于长久，故以享宴高会。”

从东汉末年开始，重阳举行酒宴渐成风气；魏晋时期，更有了赏菊、饮菊花酒的时尚，诗人陶渊明的《九日闲居》前言可为佐证：“余闲居，爱重九之名。秋菊盈园，而持醪靡由，空服九华，寄怀于言”。“醪”指酒，“九华”即九月的菊花。唐宋两代，重阳已成为正式的民间节日，由于菊花是长寿的象征，无论男女还形成了“簪菊”之风。明代时，皇宫上下要吃由“蓬饵”演变成的“花糕”，皇帝到万岁山(今称景山)或西苑的兔儿山、旋磨台登高。清代时，皇帝多登御花园堆秀山，若在圆明园则登香山。在民间，人们艳羡菊花的多姿多彩和“此花开尽更无花”的傲霜独立，艺菊成风，沿袭至今。

重阳节源于农历九月初九，在公历中的日期并不固定。“对应公历，最早是10月1日(2033年)，最晚是11月1日(1995年)，但绝大部分都在公历10月份。”罗澍伟说。

自古以来，九月初九就被赋予了“长寿”的含义，因此重阳节也就慢慢有了老人节的含义。这一天，老年人要通过登高，饮菊酒等方式来祈祷长寿。

1989年我国把每年的重阳节定为“老人节”“敬老节”。为保障老年人合法权益，健康发展老龄事业，弘扬中华民族传统美德，2013年7月1日实施的《老年人权益保障法》规定，每年重阳节为我国“老年节”。

罗澍伟说，今年是我国法定第九个“老年节”，全国多地都将开展尊老、敬老、爱老、助老和重阳主题活动。随着社会主义新风尚的树立和各项爱老助老政策、措施的落实，老年人的获得感、幸福感、安全感也会进一步增强。