



□董记续

位于张家楼街道的达尼画家村素有“江北第一画家村”的美誉，因此，油画小镇也成为了张家楼的呢称，而小镇的春天也的确像极了那一幅幅多彩的油画。

春天的张家楼是绿墨相间的。

大棚里的蓝莓从正月就开始妖娆了。到了春分时节，绽放出来的淡白色的花，一簇簇的像灯笼挂在绿叶间；不管温室外春寒料峭中干枯的枝丫如何嫉忌，蓝莓的叶子都狠狠地绿着，就怕怠慢了蓝莓果儿的生长和发育。

当白色的花褪去，青涩的颗粒便一颗颗地聚集在一起，怯怯的，好像还不适应这个陌生的世界，它们抱在一起，静静地打探着；慢慢地，颗粒开始成熟起来，在积聚了半年的力量后逐渐转化成了甜甜的果肉，那原本的青涩，就努力成了一簇簇墨色的果。

春日通往达尼村的路上，人们还被粉色包围着。憋了一冬的樱，被春风招惹得心猿意马，老早就敞开了心扉。樱用粉色在路边招摇，诱惑每个路人。在树下的人们，无论穿得多么妖娆，终究都会成为樱花的配角。小路两旁的樱花，也欢喜地怒放着，形成一道粉红的花廊；那些还没到花期的枝叶，便沉着脸，嫉妒得说不出一句话，尽由这一排排粉红女郎到处招摇。

两岸青葱绿，一河绕镇流。春日，最风情的地方，便是镇东的那条河流了。坐在景观河旁的石头上，看河边浓密的水草，岸上充满生机的绿荫，那些有生命力的绿蔓延在了河两岸。夕阳西下，沿着河流，嗅着青草香，听草丛里的虫鸣，看垂钓者的悠闲，抚摸青翠的河柳，把对生活的眷恋撒播在这美好的河畔，恍然间，你就成了那幅夕阳油画中的主角。

无论你是从小镇路过，还是栖居于此，每个春天，你都有理由来看一看，走一走，因为心情需要多彩，生活也需要色彩，而这些，张家楼都能成全你。

油画小镇春意浓

