

优化营商环境 新区在行动

区行政审批服务局创新政务公开形式,助推好政策快落地早见效

“企业找政策”变“政策找企业”

□本报记者 陈蔚
本报通讯员 张伟

为加快培育发展新动能,推动经济高质量发展,区行政审批服务局秉承“倾心办”政务服务理念,紧盯群众之盼、企业之急、改革之需,围绕“政务公开”,聚焦“政策解读”,积极创新政务公开新形式,深化行政审批领域政务公开力度,有效推动政务公开向窗口一线延伸,助推好政策快落地早见效,受到企业和办事群众的一致好评。



“公开+媒体” 实现政策解读通俗化

策解读成功招商引资的一个缩影。

为深度解读相关政策,区行政审批服务局将行政审批领域业务术语转化成通俗易懂的群众语言,引入市民喜闻乐见的动画、视频、图文、漫画等形式,通过自制《懒宅材料的独白》

《懒宅再袭》等“秒懂”动画以及《电子营业执照领取指南》等“秒懂”漫画,提升政策解读的实效性、可读性和接受度,并在全区各级实体政务服务大厅、政务网站、微信公众号等多渠道进行发布。

同时,区行政审批服务局还充分发挥官方微信公众号在推进政务公开、优化政务服务等领域的重要作用,通过开设“营商环境—新区在行动”“秒懂审批”“智能问答”“申报指南”“最美审批人”等特色专栏,强化政策宣传和服务指导力度,扩大政策知晓范围和影响力,不断传递政务“好声音”。

“公开+站点” 推动服务群众特色化

直办间”布设在城市社区等群众需求量的区域,积极拓展政务公开向基层延伸新途径,全面构建部门协同、整体联动、线上线下融合的政务公开新格局。

“政务直办间”将可视化、可互

动的线下高体验与非接触、低成本的线上高效率有效融合,群众不仅可通过“政务直办间”与座席人员在线交流咨询政策,还可通过“政务直办间”办理业务,切实提升企业群众办事满意度、体验感。”区行政审批服

务局政务指导科负责人于红梅介绍,目前,新区布点覆盖了8大功能区、23个镇街的149个街区、社区等密集场所,可实现213个依申请政务服务事项在线服务,涵盖企业开办、工程建设、卫教文体、社会事务等多方位,初步形成了全域网格化政务服务网。

“公开+上门” 提升宣传推介精准化

区行政审批服务局实行“班长+代办员+审批员”模式,成立9个直通车服务专班,设置班长、代办员和首席审批员。各审批部门签订授权委托、刻制“2号公章”,将全流程审批权限全部赋予首席审批员,首席审批员可现场直接办结发放许可证照。对于省市区

重点项目,区行政审批服务局推行挂图作战、实时调度,及时研判项目审批进度,将直通车开进项目现场,“一对一”现场解读政策、协调解决各类问题。截至目前,共现场服务项目237个、一线解决问题160个、发证140件次。

下一步,区行政审批服务局将以

更加强烈的责任担当、更加精准的政策措施、更加过硬的作风能力,深入推行政务服务党建联盟、行政审批社会监督员、“局长进大厅”、“科长走流程”、“听企说”等政务服务创新举措,拓宽政务公开渠道,进一步促进流程优化提升,实现审批再提速、服务再提质、作风再提优,全力打造市场化、法治化、国际化一流营商环境。

青春助力,非遗风华正“茂”

□本报记者 王雪

日前,由15名山东科技大学易班校院两级工作站成员组成的风“华”正“茂”非遗传承社会实践团队,通过问卷调查、访谈、实地调研等方式开展研学,深入了解茂腔传承现状,探究通过数字化推动非遗传承,让茂腔融入百姓生活,进入大众视野,促进茂腔可持续发展,丰富中华传统非遗文化的多样性。

在西海岸新区茂腔艺术传承中心,丰富的历史资料和专业书籍,结合老师生动详实的讲解,使团队成员们对茂腔的艺术特色、演唱技巧以及历史变迁、发展方向都有了更加深刻的理解。

“茂腔是西海岸人民精神的象征。”国家二级演员、青岛市级茂腔非物质文化遗产代表性传承人王本宏这样评价茂腔。



怀揣着对茂腔的热爱和极高的茂腔表演技艺,曾获第九届全国戏剧文化奖表演金奖的王本宏创办了青岛市首个茂腔主题博物馆——弘承茂腔艺术博物馆,馆内记录了“胶南茂腔”这一省级非遗项目的传承与发展,

展出了一批珍贵文献和演员影像资料。如今虽已退休,但王本宏依然活跃在茂腔舞台上。他坚持每年组织几十场民间剧团演出进社区,让茂腔真正融入百姓生活。

“王老师对茂腔的执着让我们印

象深刻,就像他说的,学戏首先要执着,要弄懂茂腔的历史,珍视它的现在。”与王本宏交流过后,团队队长杨建帅感叹,希望有更多人了解茂腔的过去,珍惜茂腔的现在,有更多年轻人关注茂腔、传承茂腔。

为更好地传承茂腔,风“华”正“茂”团队成员利用自身专业优势,创立微信公众号,向校内同学、社会人士宣传茂腔的“前世今生”;合作搭建线上博物馆,使人们足不出户便能了解茂腔;在短视频平台广泛发布茂腔相关视频,让茂腔走进千家万户……

传统模式与现代手段相结合,“静态”保护与“活态”传承相结合,风“华”正“茂”团队旨在通过自己的努力,让大众更好地认识茂腔,不断提升茂腔的社会认知度和群体认同感,让这一民族记忆得以保留,让传统文化在青年学生心中扎根,让青年坚定文化自信,增强文化认同。

风“华”正“茂”团队成员学习茂腔。