

文明乡风滋养幸福生活

——滨海街道胡家小庄走访见闻

□文/图 本报记者 张静

位于滨海街道办事处南侧一公里处的胡家小庄，村子不大，一条主街自东向西，随形就势，缓缓升起，街接着大珠山景区，整齐通透，一眼就能看到边。

一面面设置在村庄院落里的文化墙，引导着村民在潜移默化中崇尚文明；一次次文明家庭创建评比活动，激励着大家崇德向善；一场场精彩纷呈的文艺演出，丰富着群众的文化生活……今年以来，胡家小庄以新时代文明实践为抓手，坚持以群众需求为导向，传承优秀传统文化、加强公共文化服务建设、丰富村民日常生活，不断提高乡村社会文明程度，让村庄既充满活力又和谐有序。



房前屋后干净整洁，村间小道生气盎然。



村庄新安装的充电桩已经投入使用。

乡村艺术团

唱出幸福生活

“歌唱我们亲爱的祖国，从今走向繁荣富强……”10月15日，记者刚刚来到胡家小庄党群服务中心，便听到党群活动室内传出了嘹亮的歌声。几位年过六旬的村民齐聚在此，激情饱满地排演着歌曲《歌唱祖国》。

“现在日子越过越好了，这首歌就是我们的心声。”采访时，胡家小庄传承艺术团团长薛美金的语气中充满了自豪，“党和政府的好政策，村里的好人好事，我们也会编成歌曲唱出来。”

提到胡家小庄传承艺术团的发展历程，薛美金回忆说，艺术团的创办与发展也遇到了不少困难，其中，没有排练场地的问题最让人烦恼。以前，遇到演出或者比赛，她们只能坐车出去找地方练习，经常与别人共用一间排练室，早出晚归，非常辛苦。

了解到薛美金的这一难处，胡家小庄党支部书记柳绪彩第一时间联系到她，将村里党群服务中心二楼的一间房间收拾出来，供艺术团排练使用。自此，传承艺术团也有了属于自己的“大本营”。“有了专属排练室，我们都高兴坏了，心里特别踏实，也更有动力了。”薛美金说。

专属排练室就在家门口，不仅排练方便了，更方便第一时间发现村里的变化，这些变化都成为薛美金的灵感来源。看着村里日益改善的生活环境，薛美金随即创作了一首以垃圾分类为主题的歌曲，并不定时在本村以及周边地区进行展演，寓教于乐，让垃圾分类的新风尚融入村民日常生活。

一席百家宴

吃出和谐邻里情

“来，再添道开胃小菜，这可是我新学的菜，大伙尝尝合不合胃口？”“爽口！”“好吃！大姐，分享下做法呗。”……今年7月5日，胡家小庄广场，百家宴正式开席，辖区百位居民纷纷端出各自的“私房菜”，让这场特殊的聚会充满了家的味道。

一场暖心的百家宴，不止于吃喝，更有小品相声、歌舞表演，还有充满惊喜的抽奖环节。“希望借助本次百家宴，让居民走出家门，坐在一起，聊聊家常，叙叙感情，说说变化，加强感情沟通，把温馨的小家庭‘串’成和睦的大家庭。”柳绪彩告诉记者，当晚就有村民预定明年参加百家宴的名额。

在柳绪彩看来，百家宴不仅是结交朋友的平台，还是一个以餐桌为纽带，为左邻右舍化解矛盾的平台。当天，他特意将几户“濒临绝交”的村民安排在了同一桌。看似有些不合时宜的操作，实则成了一场“和解局”。

“这两家因生活习惯的差异，经常因为日常琐碎拌嘴。”柳绪彩说，为这事找过不少“和事佬”，但效果不佳。为尽快化解矛盾，他借着百家宴活动，让彼此坐在一块把事聊开了。也许是热闹的宴席氛围，让两家人得以放下嫌隙，问题得到有效化解。

依托百家宴解决矛盾、诉求的同时，胡家小庄也将以此此次活动为契机，持续开展邻里节等群众喜闻乐见的活动，吸引辖区居民、爱心企业、公益组织等多元主体参加，不断拉进邻里情，实现从“陌邻”到“睦邻”转变。

巧用红黑榜

刷新乡村新颜值

干净的水泥路直通村民家门口，绿树成荫让村间小道生气盎然，路边难见垃圾，房前屋后干净整洁。

“目前，村子里有334户村民，每天村里产生的垃圾都会及时清运，村干部、保洁员都有自己的责任片区，每天都要对责任片区的环境卫生进行监督、清理。”柳绪彩说，为推进垃圾分类，村里给每家每户配备了分类垃圾桶，引导村民进行垃圾分类，并采用定时定点的收运方式，及时清运生活垃圾。

现在，每到下午五点，村子里都会响起垃圾收运车的音乐提示，村民们就自觉将自家提前分好类的厨余垃圾拿出来，倒入收运车上的垃圾桶内。这一幕，被村民称为垃圾搭上“定时公交”。

自从推进文明乡风建设以来，胡家小庄的环境发生了翻天覆地的变化。“以前村里可不是这样，乱搭乱建很多，柴火堆也到处都是，垃圾桶旁苍蝇多，村里的路是坑坑洼洼的土路，一下雨都是稀泥。”村民王淑红说，现在村里可干净了，住得特别舒服，尤其村南头新建的小广场，不仅让她们有了活动空间，还新建了充电桩，安了自动售卖机，生活便利了许多。

“我们村的环境确实变化很大，这与村里的奖励机制有关。”柳绪彩告诉记者，胡家小庄把环境卫生与村民福利挂钩，效果立竿见影。每个月，环境卫生达标的村民，每户可获得30元奖励，若不达标，不仅没有奖励，还会上黑榜，直到整改到位，才能继续参评并享受福利。

首届“百业兴旺·中国农民画大展”暨山东青岛展在张家楼街道举行

以画为媒，激发乡土文化活力

□记者 周莹 报道

本报讯 为加强农村精神文明建设，激发乡土文化活力，让文化产业为乡村振兴赋能，10月14日至15日，首届“百业兴旺·中国农民画大展”暨山东青岛展在张家楼街道绿泽美术馆举行。

据了解，本次展览展出的近100幅作品均为农

民画，其中10幅由西海岸新区农民创作。画展创作题材涵盖乡村生活、民俗风貌、田间劳作等内容。展览面向市民免费开放，开展当天吸引了200余名美术爱好者前来观展。

近年来，张家楼街道坚持以“画”为媒，不断拓展文化产业链条，发挥绿泽画院龙头企业带动作用，加快建设画美达尼乡村振兴示范片区。街道以油画产业为核心，同时培育了陶瓷、石刻、根雕、绘画等各类手造文化业态，构建起集艺术创作、作品展示、产品交易、文化交流、人才培养于一体的文化全产业链，每年接待游客超过100万人次，文化产业年产值达2.6亿元。