

强信心 稳经济 促发展

2023年,青岛影视基地新招引影视企业150家,新备案影视作品近100部,出品、摄制的影视作品上映27部,其中12部电影创造票房超84亿元,占国产电影总票房的18.24%——

塑强软实力,澎湃大流量

7 回睇 2023

□本报记者 龚鹏

青岛影视基地(以下简称“基地”)自投用以来不断“迭代升级”,助力中国电影由传统模式向工业化转型。如今,到该基地摄制的剧组越来越多,制作出的爆款影视产品也层出不穷。2023年恰逢基地启动建设十周年、正式运营五周年。这一年,在西海岸新区对影视产业的大力支持下,基地全年实现新招引影视企业150家,新培育规上企业8家,1-11月38家规上影视企业营业收入总额9.5亿元,同比增长12.09%;新备案影视作品近100部,服务剧组60个,基地出品、摄制的影视作品上映27部,其中12部电影创造票房超84亿元,占年度国产电影总票房的18.24%。



青岛影视基地为中国影视产业发展赋能助力。

创新突破

建设运营迈出新步伐

为科学谋划基地发展,新区积极向上争取赋能增效,“挂牌山东电影创研中心、创建国家电影产业创新示范基地”等事项列入山东省政府《推进青岛西海岸新区高质量发展三年行动计划(2023-2025年)》。结合落实“4+1”新兴专业园区建设“五个一”体系要求和影视文化产业链五位一体招商体系,调研形成《高标准建设青岛影视基地三年行动计划(2024-2026年)》(以下简称“三年计划”),提出未来三年行动目标、重点任务、时间表和路线图,为工委管委决策部署提供参考。

数字技术应用方面,基地在虚拟制作平台基础上,新引进“穹顶光场”微米级面部扫描系统、阿里帧享数字影棚,组建数字科技工作室,进一步提升影都数字技术应用配置。

同时,影视制作供应链得到拓展,以东方影都为平台,基地周边集聚了一批服化道摄录美等影视制作头部人才和企业,新建成西区片场、有道有具实景棚两处小型园区,基地制作供应链日益成熟。

另外,在依托城市综合配套基础上,新引进星巴克、肯德基等高端商业品牌,以及影院、理疗、餐饮等服务机构,组建了商业配套企业联盟,不断丰富基地业态,进一步提升了基地的综合服务能力。

稳中求进

经济社会效益双丰收

为全力推进基地高标准建设,构建全流程影视服务体系,西海岸新区影视产业发展中心(以下简称“中心”)为前来摄制的剧组提供了“一窗受理、全流程跟进”的一站式服务,打造公共服务标准化、政策兑现零跑腿、业务办理零等候的“一标双零”影视服务体系。

2023年,中心积极开展“我与企业一起成长”活动,组织召开青岛影视基地政企座谈会,做好国家、省、市、区惠企政策宣传,增进银企沟通互信,摸排254家影视文化企业生产经营情况,为企业发展排忧解难。

同时,中心加大双招双引力度,建立种子、准达限、已达限和规上企业监测库,制定重点企业定期走访和种子企业库动态监测机制,确保达限企业应纳尽纳。2023年,新招引影视企业150家,新增月度纳统企业8家;1-9月份36家规上影视企业劳动工资总额4990.8万元,同比增长25.26%;1-11月份38家规上影视企业营业收入总额9.5亿元,同比增长12.09%;3家规下样本影视企业劳动工资总额为14.2万元,同比增长10.08%。

2023年,基地共接待剧组60个,新备案影视作品近百部,制作、出品影视作品27部,其中《流浪地球2》《莫斯科行动》等12部电影作品创造票房超84亿元,占国产电影总票房的18.24%。《封神第一部》《永安镇故事集》等4部在新区拍摄、出品的电影荣获第36届中国电影金鸡奖7项大奖,占获奖总数的1/3。

提档升级

持续擦亮“影视之都”名片

西海岸新区将擦亮“影视之都、音乐之岛、啤酒之城、会展之滨”四张国际名片确定为总体发展思路的一部分,不断提质升级,持续发力。作为其中重要部分的“影视之都”,既是新区高质量发展的清晰投影,也是新区的经典代言。

2023年4月,以“新技术·新视界·新影都”为主题的2023青岛影视周在新区成功举行,吸引著名影视人、知名剧组主创等860余人和500余家头部影视企业、专业影视机构参与。同年8月,新区举办2023中国网络视听精品创作峰会,吸引国内八大网络平台和众多网络视听内容领域专家学者、创作人员等1100多位嘉宾参会。

同时,基地还先后赴香港国际影展、北京电影节、上海国际电影节开展宣传推介和产业招商活动,并组织中央媒体、海外媒体、网络大V等开展多轮探访,基地总曝光量达20亿次。其中,2023青岛影视周全网资讯1.2万条,总阅读量突破8.28亿次,美联社等400余家海外媒体转载;2023中国网络视听精品创作峰会全网资讯超18.4万条,总阅读量达4.2亿次。

此外,基地还举办了丰富的影视活动,包括举办《封神第一部》《莫斯科行动》等8部影片的路演、2023“金鸡奖”获奖影片展映等,助力新区成为电影路演热选城市。

实施“1127”

持续优化影视营商环境

营商环境是一个地区的重要软实力,优化改善影视营商环境就是解放影视生产力、提高影视基地的综合竞争力。对此,新区在政策保障方面研究修订《青岛西海岸新区支持青岛影视基地高标准建设的若干政策》,保障新区影视政策的连续性、稳定性、可持续性。据统计,新区2023年分4批次兑现了总计2250.2万元的影视扶持政策资金,受惠企业达132家。

为推进影视公共服务标准化建设,新区在20项标准化公共服务事项基础上,推动服务内容和标准上平台、上网络,为剧组和企业提供专员化、标准化服务;不断升级影视集成服务商平台建设,入库实体配套服务企业总数达89家。

为发挥产业链党建联盟、“影视新艺荟”新文艺团体的组织作用,新区成立影视文化产业链工会联合会,巩固提升了产业链上下游企业的向心力和协同力。青岛影视基地探索影视工业化发展之路的经验做法,入选中宣部宣传思想文化工作案例教材。

2024年是西海岸新区获批成立十周年,也是青岛影视基地实施“三年计划”的开局之年。新区将大力实施“1127”工作体系(把握推动青岛影视基地新兴专业园区建设这条主线,围绕服务企业这一中心,瞄准产业发展和品牌提升两大重点,抓好七方面工作),以创新的思路、务实的举措,推进青岛影视基地高标准建设,促进影视文化产业高质量发展。

□本报记者 龚鹏

近日,2023中国电影回顾研讨会暨2023十部优秀国产电影简评发布会举行。会上发布了由中国电影评论学会评选出的“2023年十部优秀国产电影”,其中,在青岛影视基地摄制的《流浪地球2》《封神第一部》《涉过愤怒的海》榜上有名。

“《流浪地球2》以高度的工业化水平和超凡的想象力美学,打造速度、巨物与灾难的视听奇观。通过对

新闻链接

2023年十部优秀国产电影 青岛影视基地三部入选

死亡、生存的哲学思考,提出解决人类危机的‘中国方案’。”北京大学戏剧影视研究中心主任、教授、教育部特聘“长江学者”陈旭光对《流浪地球2》简评道。

“《封神第一部》画面震撼、故事有张力、人物塑造极具个性,是一部有诚意、有情怀、有表达的电影。该片不仅有‘术’也有‘道’,甚至是‘大道’,那就是‘心存善良,相信正义必胜’。”

中国电影评论学会会长饶曙光对《封神第一部》简评道,该片代表了中国电影工业化的发展水平,也体现了中国魔幻、奇幻类型电影的拍摄达到了世界级水准。

“故事在成年的混沌和青春的迷离之间癫狂疼痛,影像在极致的风格化和极致的作者性之间冲突激荡,思考在群体的场域和个体的碎片之间忧郁哀叹。”中国电影艺术研究中心文化研究部主任左衡对《涉过愤怒的海》简评道。