

2024年人工智能影视创新应用大会在新区举行,200余业内大咖探讨AIGC前沿技术应用和人才培养

以“新质影像力”赋能电影工业化

□本报记者 龚鹏

9月21日,由中国高等院校影视学会、中国电影剪辑学会、青岛海发集团主办,青岛东方影都影视产业园、青岛电影学院承办的“新质影像力——2024年人工智能影视创新应用大会”在青岛东方影都拉开帷幕。来自全国影视、动画、人工智能领域的专家学者及行业精英200余人齐聚东方影都,共同探讨AIGC(生成式人工智能)前沿技术的应用和人才培养,为影视产业向智能化转型升级提供路径和合作机会。

▶“迪生VICON-东方影都动作捕捉创作中心”揭牌,将进一步引领动作捕捉技术革新。



“智”绘未来 专家学者共话AI影视新时代

大会上,专家学者围绕行业焦点进行了主题分享,共话AI影视新时代。

中国动画学会副会长、吉林动画学院副院长罗江林以《人工智能与扩展动画创作》为题,结合实际案例分享了当前AI动画的设计流程、扩展动画创作方法,以及在新的时代背景下如何培养新质动画人才等。

北京电影学院影视技术系主任、中国电影电视技术学会先进影像专委会主任陈军介绍了当下AIGC在影视行业中的应用、当前存在的问题和对未来的展望。他认为,随着技术的发展,AIGC输出的内容会更加自然、逼真、稳定、丰富,也更具有创造性,特别是在玄幻、动画类型上将实现革新突破,同时针对电影制作也会衍生出细分领域的AIGC算法与“小模型”。

国内首部AIGC原创奇幻微短剧《山海奇镜之劈波斩浪》导演陈坤在现场介绍了他是如何用AI产品进行创作的。他认为,这个时代不缺好的传统影视产品,缺的是新鲜的表达方式,缺的是对于AI影视的前沿探索。在AI影像时代创作者需要坚持自己独特的审美,AI只是一种新的生产方式,为内容呈现提供了更多可能。

“大会为广大影视从业者搭建了

一个优秀的平台,产业界和学术界各方能够在一起进行互动交流,共同推进电影工业化的发展。”中国高等院校影视学会数字艺术与动画专业委员会副主任委员、中国电影剪辑学会短片短视频艺委会副主任、北京邮电大学数字媒体与艺术设计学院院长贾云鹏说。

“我们会积极拥抱最新技术,也希望通过不断举办类似活动与行业里的专家学者广泛建立沟通与认知,把人工智能、虚拟拍摄等前沿技术应用到影都的建设当中。”青岛东方影都产业控股集团技术总监于秋贝在现场表示,“在AI的‘加持’下,动画将会和电影的‘隔阂’越来越少,并形成融合。”

“产教融合能够帮助学生真正接触到行业的前沿技术。现在,青岛东方影都在影视产业化的层面上已经走在了前列,为中国电影的创作提供了一个很好的‘基地’。”山西传媒学院视听学院院长、短视频艺委会副主任贾月表示,“我们的学生在学校里进行的基本上都是仿真项目训练,而青岛东方影都能够提供给我们更加真实的项目训练,希望未来我们能够进一步合作,让学生接触到最新的前沿技术,拓宽自己的视野。”

牵手合作 多个AIGC影像技术项目落地

在重磅发布环节,青岛电影学院产教融合中心主任孙振介绍了由青岛电影学院自主研发的影视内容创作工具平台——JINXIANG.AI。该平台按照现代影视创作流程,结合了国内外先进大模型,可实现智能剧本创作,智能声音创作,智能图片、视频创作等功能,致力于简化影视创作流程,提高创作效率,为现代影视制作提供全面的AIGC集成解决方案。

为深度挖掘、精心培育AIGC领域的杰出人才与前沿项目,加速AIGC在影视创作及产业中的广泛应用与升级,由青岛电影学院联合中国高等院校影视学会数字艺术与动画专业委员会、中国电影剪辑学会短片短视频艺术委员会、东方影都产业控股集团共同主办的“AIGC创意大赛”正式启动,面向全国征集运用AIGC技术生成的图片、音频、短片等艺术作品。以人工智能为媒,突破创作与思想的界限,搭建AIGC与各行业交叉融合的桥梁,构建开放协同的AIGC产业生态体系,助力AIGC技术成果的高效转化与应用落地。

大会开幕当天,东方影都与北京迪生数字科技共建的“迪生VICON-东方影都动作捕捉创作中心”也举办了揭牌仪式。双方将对东方影都影视虚拟化平台中的动作捕捉系统进行设

备和技术升级,共同探索新质生产力的创新研发,引领行业技术革新。同时,双方将从科研、影视制作、人才培养及产学研等多方向展开全面合作,深度参与产业规范、标准的制定,构建产教协同模式的创新实践,为行业可持续发展贡献力量。

借着大会的“东风”,中国电影剪辑学会智能影像创作空间和创作实验室分别落地青岛东方影都和青岛电影学院。中国电影剪辑学会将充分发挥资源优势,联合东方影都和青岛电影学院,建设联合教学实训基地,以“产学研创”一体化人才培养模式,推动智能影像技术的研发与应用,研究制定行业技术标准和伦理规范,引导AIGC影视产业的健康有序发展。

记者了解到,大会为期两天,来自全国高校的专家学者和来自影视科技企业的行业精英们,围绕“创生后影视时代:生成式人工智能前沿技术与应用交流”“探索教育革新之旅:人工智能+专业建设/课程实践”展开主题演讲和圆桌论坛。

大会的成功举办,展现了人工智能技术在影视行业中的巨大潜力。一系列项目的启动,将进一步加速影视新质生产力发展,推动整个行业向更加智能化、专业化的方向迈进。

古镇口核心区两用配套码头工程开建

打造集科教、展览、客运、休闲旅游于一体的综合性港口,建成后将成为古镇口核心区的“海上门户”

城市更新建设
让生活更美好

□记者 李宛遥
通讯员 殷世界 报道

本报讯 近日,由融发集团投资建设的青岛市城市更新与城市建设重点项目——古镇口核心区两用配套码头工程顺利开工建设。

该项目位于西海岸新区古镇口核心区龙门顶码头海域,是新区在建规模最大的综合性游艇与舰艇展览码头,能满足吃水量7000吨的舰艇停靠。

项目通过建设防波堤形成环抱式港池,设展览泊位、公务船泊位、海上



古镇口核心区两用配套码头工程效果图

客运泊位、游艇泊位等,旨在打造集科教、展览、客运、休闲旅游于一体的综合性港口,结合后方融合产业规划,形成区别于单一旅游客运港的崭新业态,深化普及科教科考知识,宣扬爱国主义情怀,高标准打造古镇口核心区的“海上门户”。该项目的顺利开工,标志着新区陆海交通体系日趋完善,有利于推动海陆联动、互促共进,助力海洋经济发展提速,加快构建沿海经济带协同发展新格局。

下一步,融发集团将继续因地制宜探索城市更新建设新路径,加快推进古镇口核心区两用配套码头工程等项目建设,为践行国家战略、促进区域经济高质量发展不断注入新活力。