

朝花夕拾

夏日清晨

□周姿含

夏日的清晨，恰似一场华丽的盛宴，在大自然的舞台上倾情呈现。

当黎明的曙光轻轻揭开夜色的帷幕，天空逐渐泛起鱼肚白，宛如一幅神秘的画卷慢慢展开。晨曦如丝丝金线般洒向大地，轻柔地唤醒沉睡的万物。鸟儿们是清晨的使者，它们用欢快悦耳的歌声，编织出一曲美妙的交响乐，或清脆高亢，或婉转悠扬，共同奏响了大自然的和谐乐章。

随着太阳升起，光芒愈发耀眼夺目，整个世界变得明亮而温暖。翠绿的树叶在阳光的映照下，闪烁着晶莹剔透的绿色光辉，仿佛蕴含着

着无尽的生命力。草地上的露珠，犹如一颗颗晶莹的珍珠，散发出迷人的光芒。空气中弥漫着宜人的气息，那是青草的馥郁、鲜花的芬芳，它们相互交融，宛如一场芬芳的盛宴，让人的心灵得到深深的滋养。

夏日的清晨，也是人们活动的伊始。公园里，晨练的人们身着各色运动装，或奔跑、或打拳、或做操，他们身姿矫健、充满活力。每一个动作都展现出对生活的热爱，每一次呼吸都与大自然的气息相通。街头巷尾，早餐的香气扑鼻而来，小贩们忙碌地准备着各种美食，为人们的一天提供满满的能量。孩子们背着书包，脸上洋溢着纯真的笑

容，像一群快乐的小鸟，叽叽喳喳地飞向学校，他们的欢声笑语为清晨增添了一抹生机与活力。

我钟情于在这样的清晨中漫步，感受大自然的慷慨馈赠，感受生活的美好馈赠。每一步都像是与大地的亲密对话，每一次呼吸都充盈着生命的力量。这一刻，所有的烦恼和压力都渐渐散去，只留下内心的宁静与平和。夏日的清晨，是大自然赋予我们的宝贵礼物。它充满了生机与活力，让我们感受到生命的蓬勃与美好。让我们迎着清晨的第一缕阳光，迈出坚定的步伐，去追寻自己的梦想，去创造属于自己的精彩人生。

人间烟火

荞麦

□刘润国

红梗绿叶开白花，结下的黑籽一个棱一个棱的是啥？过去在老家，这个问题是试探你是不是一个庄户人的笑话。合格的庄户人怎能五谷不分？合格的庄户人怎能不知它是荞麦呢？

不过，现在很多年轻人还真不认识荞麦了。因为在老家的田野里，已经难寻荞麦的踪影。“头伏萝卜二伏菜，三伏种荞麦”，我的老家是在三伏后种荞麦。荞麦产量不高，人们很少大面积种植，算是粮食中的杂粮。乡亲们总是喜欢把荞麦种在萝卜地边上，荞麦和萝卜就像脾气相投的玩伴儿，是相伴生长的好搭档。深秋，站在田野极目远眺，若看见田里围着一道白色屏障，那便是荞麦正开着花。荞麦的花很小，由很多小花汇集成花簇，远远望去，雪白耀目。等收了荞麦，地里基本就看不到花了，也没有可收的庄稼啦，要准备过冬了。

荞麦属蓼科植物，叶子通常呈三角形，茎秆呈红色，成熟的籽粒为灰黑色，具有独特的三角菱形形

状。过去对荞麦去皮的工序，和其他带壳的粮食一样，全靠石碾或石磨。说起这些农耕时代的石器，记忆里经常会浮现儿时推磨、推碾的场景。荞麦碾去皮后要先用粗箩筛一遍，把荞麦皮筛出来，然后再碾压，用细箩筛出细面粉。荞麦面是白色的，可做熟后就变成黑色的了。荞麦面能包饺子、能擀面条，但没有白面好揉捏，吃起来口感比白面粗糙。过去的白面不够吃，过年包饺子很多人家总是用荞麦面饺子来充数。沸腾的锅里，翻滚着黑色的荞麦面饺子和白面饺子。娘总会用箬篱把黑的多、白的少的饺子掺和着捞进碗里，看着碗里的饺子黑白分明，我多想只吃白的不吃黑的。不过，每个大年夜，娘定会先捞出三碗白面饺子，让我端到供桌上供奉祖先，嘴里说着，让老祖宗们先吃白面的。能吃上顿白面饺子，是我们那代人一个久远的梦想。可人就是这样，当梦想实现了，白面饺子似乎又吃腻了，倒想着能吃顿荞麦面饺子就好了。

荞麦含有丰富的蛋白质、膳食

纤维、维生素、矿物质等等，可降血糖、降血脂，对人体健康有益。荞麦皮也是宝，小时候我们睡的枕头，里面装的都是荞麦皮。荞麦皮散发着淡淡的麦香，枕着入眠睡得踏实。不仅如此，用荞麦皮做的枕头冬暖夏凉，透气安神，还能缓解疲劳。

是不是我们当年吃过了荞麦面，枕过荞麦皮做的枕头，才有了现在的健康呢？其实我并不在乎这些功效，只是想念、想吃。我觉得这辈子，凡是吃过的任何粮食，都营养了我的身体，助力了我的成长，这里只有对任何粮食的感恩。



往事悠悠

小院里的蜘蛛网

□刘胜本

周末，回乡下老家，看见天井里晾衣绳和菜地之间结了一个大大的蜘蛛网，颇有久违了的亲切之感。雨过天晴，蜘蛛网上沾满了许多小水珠，在阳光下熠熠发光，别有一番情趣。

许是生存的本能使然，蜘蛛总是在昆虫多的地方结网。而昆虫多的地方，生态环境必然比较好。我家天井的小菜园里，父亲从不打农药，虽然菜蔬饱受虫灾之害，但却为蜘蛛提供了丰富的食物来源。

小时候，我经常用树枝弯成羽毛球拍般大小的圆圈，然后在圆圈上粘满蜘蛛网，利用蛛网的粘性去粘知了，那时的蜘蛛网满大街都是。父亲常跟我说：“蜘蛛是益虫，蛛网是它的家，别毁了它的家。”但

生性调皮的我却不理会父亲的话，照样乐此不疲。而蜘蛛们从不跟我计较，它会一声不响地在原来的地方补织一张网，它身上似乎有不完尽的丝。虽然调皮，但是我从不破坏自家窗外的蜘蛛网，因为它可以网住许多蚊子。每当夜幕降临，我在天井乘凉时，就会看见一个大大的蜘蛛爬出来享受一天的果实。我们把这种蜘蛛称为喜蜘蛛，看见它就会产生天网恢恢、疏而不漏的感觉。

如今，我已经在城里生活了十几年，几乎天天打扫卫生，居住和办公场所一尘不染，尤其是墙角处的蜘蛛网，是一定要清除掉的。不知蜘蛛心目中是否有城里和乡村之分？人类可为它留一寸生存之

地吗？

不仅蜘蛛喜欢落户农家小院，我也很怀念以前农家小院的时光。适宜的季节，在小院里种上一些花卉、蔬菜和水果，中间留一条用鹅卵石铺成的羊肠小道，整个小院生机勃勃。夏夜，提了马扎或干脆搬块石头，坐在小院中，手摇一把蒲扇，既能赶蚊子，又带来一丝丝清凉。星空下，小石桌一张，好友两三个，啤酒四五瓶，顺手从菜畦里摘下黄瓜六七根，或西红柿八九个，边吃边饮，侃大山、聊足球……悠闲惬意的乡间生活岂是住在高楼大厦里的人们能体会到的？

如今工作生活在城里，生活节奏越来越快，我反而愈发想念简单而又悠闲的乡村生活。

琅琊放歌

传承

□王乾

立夏的风裹挟着蝉蜕的空壳
撞碎在婴儿床的栏杆上
攥着摇铃的手掌
正练习抓握那一缕晨光
窗台上晒干的艾草突然簌簌坠落
那些被晒得发烫的草茎
在暮色里碎成细小的金箔

母亲总在谷雨后收集桑叶
她用指尖丈量你脚踝生长的刻度
蚕房第三茬新叶泛起银霜时
你突然扶着沙发边缘摇晃
学步车碾过满地晾晒的枇杷核
像一艘搁浅的船正挣脱卵壳的束缚
我数着你脚尖沾着的槐花
恍惚看见去年此时
产床旁襁褓的图案

雨中

□蓝希琳

天在下雨，我在酝酿一首诗
背上的行囊突显沉重
返乡的路途变得模模糊糊
记忆，像看不见的雨丝
一次次划过脑海
游子的乡愁
仿佛是老家门前小河里的水花
无休无止

凝望一朵莲

□青柠

清早，垂钓者静坐如石
诱饵裹着沉默
沉入湖心

我看见一条鱼挣脱钩线
曳动水纹，游向莲的暗影

一朵莲 洁净纯白
正缓缓打开自己

偏爱黄花

□张艳

是太阳在大地上撒下的种子
黄花，一如既往地开
在海边，海风清凉
轻轻荡漾的浪花
温柔漫过千年时光

这安静绽放的黄花
远眺安静的渔船
青春的气息蔓延

金鸡菊

□车志芳

日光更暖
金鸡菊开得格外耀眼
把一些温暖的元素捧起来
将大地照亮
洞穴的阴影也被渐渐逼退
连同冬夜漫长的冷
融化在这满目的春华里